

Uchwała Nr 67/2024
Rady Dyscypliny Naukowej *Literaturoznawstwo*
z dnia 17 września 2024 r.
w sprawie nadania stopnia naukowego doktora
mgr. Oskarowi Mellerowi

Na podstawie art. 28 ust. 4, art. 178 ust. 1 pkt 1, ust. 2 i 3, art. 186 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r., poz. 742 z późn. zm.) oraz art. 179 ust. 6 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669, z późn. zm.), art. 104 i art. 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego ((Dz. U. z 2024 r. poz. 572) oraz § 29 pkt 1 uchwały Nr 102/2019 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 29 maja 2019 r. w sprawie uchwalenia Statutu Uniwersytetu Wrocławskiego (z późn. zm.), Rada Dyscypliny Naukowej *Literaturoznawstwo* uchwała, co następuje:

§ 1. Nadaje się Panu mgr. **Oskarowi Mellerowi** stopień doktora w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie naukowej literaturoznawstwo na podstawie rozprawy doktorskiej pod tytułem *Język poetycki Tomasza Pułki. Echa i przechwycenia w dykcjach pokoleniowych rówieśników.*

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Pouczenie:

Ustawa nie przewiduje odwołania.

PRZEWODNICZĄCA
Rady Dyscypliny Naukowej
Literaturoznawstwo

prof. dr hab. Beata Baczyńska
(2)

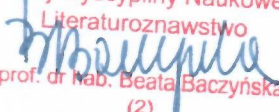
Uchwała Nr 67a/2024
Rady Dyscypliny Naukowej *Literaturoznawstwo*
z dnia 17 września 2024 r.
w sprawie wyróżnienia rozprawy doktorskiej
mgr. Oskara Mellera

Na podstawie § 13 ust. 4 uchwały Nr 131/2019 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 25 września 2019 r. w sprawie trybu postępowania w sprawach o nadanie stopni naukowych doktora i doktora habilitowanego w Uniwersytecie Wrocławskim (z późn. zm.), Rada Dyscypliny Naukowej *Literaturoznawstwo* uchwała, co następuje:

§ 1. Uznaje się rozprawę doktorską Pana mgr. Oskara Mellera pt. *Język poetycki Tomasza Pułki. Echa i przechwycenia w dykcjach pokoleniowych rówieśników* za wyróżniającą.

Uzasadnienie: Doktorant wykazał się w pracy wysokimi kompetencjami historycznoliterackimi, które pozwoliły mu pokazać twórczość Tomasza Pułki na tle długotrwałych procesów. Imponuje rozległa znajomość współczesnego kontekstu literackiego oraz nowatorskie przedstawienie recepcji Pułki i jego wpływu na młodych poetów. Zwłaszcza zaś wpływu, jaki twórczość ta wywarła i wciąż wywiera po śmierci autora. Rozprawę cechuje niezwykła elegancja językowa i precyzja interpretacyjna, jak również odwaga badawcza wyrażająca się w wyborze tematu rozprawy wymagającego samodzielności w wartościowaniu.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCA
Rady Dyscypliny Naukowej
Literaturoznawstwo

prof. dr hab. Beata Baczyńska
(2)