



**UCHWAŁA NR 120/2023**  
**SENATU UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO**  
z dnia 24 maja 2023 r.

**w sprawie programu studiów dla kierunku *Filologia hiszpańska*  
na poziomie studiów pierwszego stopnia**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2023 poz. 742) uchwała się, co następuje:

**§ 1.** Senat Uniwersytetu Wrocławskiego ustala program studiów dla kierunku *Filologia hiszpańska* na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2023/2024 w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UWr  
Rektor: *prof. R. Olkiewicz*

## PROGRAM STUDIÓW

Kierunek studiów: **Filologia hiszpańska**

Dyscypliny naukowe: **językoznawstwo 67%, literaturoznawstwo 33%**

Poziom kształcenia: **studia pierwszego stopnia**

Poziom kwalifikacji: **6 Polskiej Ramy Kwalifikacji**

Profil kształcenia: **ogólnoakademicki**

Forma studiów: **stacjonarna**

Tytuł zawodowy: **licencjat**

Jednostka prowadząca: **Wydział Filologiczny**

## OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW

Kod efektu uczenia się dla kierunku studiów	<b><u>Efekty uczenia się dla kierunku studiów</u></b> Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>Filologia hiszpańska</i> absolwent/ka uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK ( <i>kody</i> )
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	zna miejsce i znaczenie językoznawstwa i literaturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz ma wiedzę o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG
K_W02	zna terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa	P6S_WG
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka hiszpańskiego oraz jego literatury i kultury	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa; zna główne kierunki i najważniejsze osiągnięcia w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa	P6S_WG
K_W05	zna wybrane narzędzia i metody opisu, analizy i interpretacji zjawisk językowych oraz wytworów kultury obszaru języka hiszpańskiego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze	P6S_WG
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o mechanizmach rządzących używaniem języka; ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka hiszpańskiego, a także o ich historycznej zmienności	P6S_WG

K_W07	ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury obszaru języka hiszpańskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz dotyczącą ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego	P6S_WG
K_W08	ma wiedzę o historii Hiszpanii, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci, oraz podstawową wiedzę o wybranych krajach hiszpańskojęzycznych	P6S_WG
K_W09	ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w Hiszpanii i w wybranych krajach hiszpańskojęzycznych; rozumie wynikające z nich problemy i dylematy	P6S_WG P6S_WK
K_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów oraz podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
K_U01	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa: właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące, dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy wyselekcjonowanych informacji	P6S_UW
K_U02	potrafi identyfikować i analizować, posługując się odpowiednimi metodami, wytwory kultury obszaru języka hiszpańskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach społeczno-kulturowych	P6S_UW
K_U03	potrafi formułować pytania badawcze z zakresu wybranego obszaru językoznawstwa i literaturoznawstwa; potrafi posługiwać się narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie obu dyscyplin oraz pojęciami dla nich właściwymi w celu analizy i rozwiązania sformułowanych problemów; potrafi wyciągać wnioski, opracowywać i prezentować rezultaty pracy, również z zastosowaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	P6S_UW
K_U04	potrafi wykonywać zadania – również złożone i nietypowe – w warunkach nie w pełni przewidywalnych	P6S_UW
K_U05	potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem różnych źródeł, oraz formułować wnioski	P6S_UK
K_U06	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa w języku hiszpańskim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem odpowiedniej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie	P6S_UK
K_U07	potrafi tworzyć w języku hiszpańskim i w języku polskim teksty pisane i ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać różnorodne źródła	P6S_UK P6S_UW

K_U08	potrafi porównywać struktury i zjawiska języka hiszpańskiego ze strukturami i zjawiskami języka polskiego; potrafi przechodzić od struktur jednego języka do struktur drugiego	P6S_UK
K_U09	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka hiszpańskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (punktem odniesienia jest poziom C1 wg wymagań ESOKJ)	P6S_UK
K_U10	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego języka romańskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (punktem odniesienia jest poziom B1 wg wymagań ESOKJ).	P6S_UK
K_U11	potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w niej różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami	P6S_UO
K_U12	potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój własnej wiedzy, własnych kompetencji i umiejętności językowych	P6S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	jest gotowy/a do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, a także do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P6S_KK
K_K02	jest przygotowany/a do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych oraz do dbałości o dorobek i tradycje zawodu; ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami	P6S_KR
K_K03	jest gotowy/a do wypełniania zobowiązań społecznych w zakresie komunikacji międzyjęzykowej; ma świadomość różnic kulturowych i związanych z nimi wyzwań	P6S_KO
K_K04	jest gotowy/a do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S\_WG/P7S\_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty uczenia się

W - kategoria - wiedza

U - kategoria - umiejętności

K (po podkreśleniu) – kategoria - kompetencje społeczne

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

**POKRYCIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH W CHARAKTERYSTYKACH DRUGIEGO STOPNIA POLSKIEJ RAMY KWALIFIKACJI PRZEZ EFEKTY KIERUNKOWE**

Kod składnika opisu Polskiej Ramy Kwalifikacji	Efekty uczenia się określone w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku <i>Filologia hiszpańska</i>
<b>WIEDZA</b>		
P6S_WG	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09
P6S_WK	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji podstawowe, ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	K_W09, K_W10, K_W11
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
P6S_UW	Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez: • właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, • dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów – w przypadku studiów o profilu praktycznym	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U07
P6S_UK	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii, brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich, posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10
P6S_UO	potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)	K_U11
P6S_UU	potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U12
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		

P6S_KK	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	K_K01
P6S_KO	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	K_K03, K_K04
P6S_KR	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: • przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, • dbałości o dorobek i tradycje zawodu	K_K02

**Objaśnienie symboli:**

P6S\_WG/P7S\_WG– kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K (przed podkreśleniem) – kierunkowe efekty uczenia się

K\_W – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K\_U – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K\_K – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

**TREŚCI PROGRAMOWE Z EFEKTAMI UCZENIA SIĘ**

I.p.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Efekty uczenia się
1.	Gramatyka kontrastywna	1. Przedmiot, cele i metody gramatyki kontrastywnej. 2. Podstawowe pozagramatyczne różnice między językiem polskim i hiszpańskim. 3. System fonologiczny polski i hiszpański. 4. Zjawiska fonetyczne, ortograficzne i interpunkcyjne w języku polskim i hiszpańskim. 5. System morfologiczny polski i hiszpański. 6. Części mowy i kategorie gramatyczne w języku polskim i hiszpańskim. 7. Słowotwórstwo polskie i hiszpańskie. 8. Rzeczownik - definicje, klasyfikacje, rodzaj. 9. Przymiotnik - definicje, końcówki, stopniowanie, redukcja, łączliwość z <i>ser</i> i <i>estar</i> , pozycja w grupie nominalnej a znaczenie przymiotnika. 10. Determinanty i zaimki - zróżnicowanie terminologiczne, definicje, wybrane kontrasty. 11. Liczebniki - definicje, klasyfikacje, zgodność z rzeczownikiem. 12. Czasownik - definicje, wizja czasu i rozumienie aspektu w obu językach, formy, odcienie znaczeniowe czasownika w różnych czasach gramatycznych. 13. Nieodmienne części mowy (przysłówki - stopniowanie, przyimki a polskie przypadki gramatyczne, spójniki, wykrzykniki). 14. Różnice i paralelizmy składniowe.	K_W06 K_U01, K_U03, K_U08, K_K03
2.	Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – fonetyka	Fonetyka z elementami fonologii: - podstawy fonologii; - aparat mowy człowieka; - fonemy hiszpańskie: cechy dystynktywne, opozycje, alofony; - klasyfikacja fonemów, spółgłoski i samogłoski języka hiszpańskiego; - dyftongi i tryftongi; - upodobnienie dźwięków; - zjawiska fonetyczne: synalefa, rozziw, synereza, <i>seseo</i> i <i>yeísmo</i> ; - akcent (charakterystyka akcentu hiszpańskiego, miejsce akcentu, jego funkcje, wyrazy akcentowane i nieakcentowane); - połączenia międzywyrazowe samogłoskowe i spółgłoskowe; - intonacja: wzory intonacyjne języka hiszpańskiego.	K_W02, K_W04 K_U02

3.	Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – morfologia I	Podstawy morfologii. Rodzaje morfemów; Zjawiska morfologiczne. Budowa wyrazu; Rzeczownik: definicja, charakterystyka, klasyfikacja, funkcje. Rodzaj i liczba; Przymiotnik: charakterystyka, rodzaj, liczba, znaczenie, stopniowanie, funkcje, redukcja, pozycja; <i>Determinativos</i> : problem terminologiczny, charakterystyka, klasyfikacja; Rodzajniki, ich rodzaje i funkcje; Zaimki: charakterystyka, klasyfikacja; Liczebniki; Wprowadzenie do grupy czasownika: czasowniki hiszpańskie, ich budowa i typologia.	K_W02, K_W04, K_W05 K_U02
4.	Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – morfologia II	System czasownika: czasowniki przechodnie i nieprzechodnie; pojęcie przebiegu czynności czasownika; kategoria aspektu; tryb i modalność: tryb oznajmujący; tryb łączący <i>subjuntivo</i> ; tryb rozkazujący; tryb przypuszczający; pojęcie czasu gramatycznego: czasy proste trybu oznajmującego; czasy proste trybu łączącego; czasy złożone; konstrukcje peryfrastyczne ( <i>gerundio, participio, infinitivo</i> ); zdania bezosobowe i tzw. <i>pasiva refleja</i> ; Przysłówki, klasyfikacja i funkcje.	K_W02, K_W04, K_W05 K_U02
5.	Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – składnia	Wprowadzenie do składni (podstawowe pojęcia z zakresu składni języka hiszpańskiego, hierarchiczna struktura języka): I. Części zdania. II. Rodzaje zdań: Zdanie proste; Klasyfikacja zdania prostego ze względu na cel wypowiedzi; Klasyfikacja zdania prostego ze względu na budowę; Zdanie złożone. Typologia zdań złożonych; Zdania współrzędnie złożone. Typy zdań i ich analiza; Zdania podrzędnie złożone: zdania rzeczownikowe, zdania przymiotnikowe, zdania przysłówkowe.	K_W02, K_W05 K_U02
6.	Historia języka hiszpańskiego	1. Wstęp do językoznawstwa diachronicznego. Podstawowe pojęcia; 2. Pochodzenie języków: gra w grupach; 3. Sytuacja językowa na Półwyspie Iberyjskim przed przybyciem Rzymian: języki preromańskie; 4. Łacina zwyczajna a łacina z Półwyspu Iberyjskiego; 5. Wizygoci i Arabowie. Wpływ najazdów germańskich i arabskich na sytuację językową Półwyspu; 6. <i>Glosas Emilianenses</i> – pierwszy dokument pisany w języku hiszpańskim; 7. Fonetyka historyczna: rozwój samogłosek; 8. Fonetyka historyczna: rozwój spółgłosek (część 1.); 9. Fonetyka historyczna: rozwój spółgłosek (część 2.); 10. Elementy morfologii historycznej: rozwój czasownika; 11. Pieśń o Cydzie (XII wiek): komentarz filologiczny fragmentu tekstu; 12. Ladino: język Żydów sefardyjskich; 13. Zróżnicowanie języka hiszpańskiego w Ameryce; 14. Sytuacja językowa Półwyspu Iberyjskiego dzisiaj; 15. Pisemny test końcowy.	K_W02, K_W06 K_U03
7.	Wstęp do językoznawstwa	1. Przedmiot badań i działy językoznawstwa. 2. Definicja znaku i rodzaje znaków; językoznawstwo a semiologia. 3. F. de Saussure i początki językoznawstwa współczesnego: znak językowy i jego cechy wg de Saussure'a; <i>langue</i> i <i>parole</i> (język a mówienie); związki syntagmatyczne i paradygmatyczne; badania synchroniczne i diachroniczne w językoznawstwie; język mówiony a język pisany; 4. Schematy sytuacji komunikacyjnych (de Saussure, Bühler, Jakobson); 5. Funkcje języka; 6. Znaczenie w języku; 7. Definicja i cechy języka naturalnego; 8. Wewnętrzne zróżnicowanie języka: zróżnicowanie regionalne języka (dialektologia i geografia lingwistyczna); zróżnicowanie środowiskowe (socyolingwistyka); 9. Kryteria podziału języków naturalnych: klasyfikacja historyczna języków; klasyfikacja typologiczna języków; 10. Komunikacja pozajęzykowa.	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05 K_U06
8.	Konwersatorium monograficzne	Ramy tematyczne konwersatorium każdorazowo określa prowadzący w powiązaniu z zakresami seminariów licencjackich oraz tekstem wiodącym, stanowiącym bazę zakresów	K_W05 K_U01, K_U05, K_U07

		egzaminu licencjackiego – M. de Cervantes, <i>Don Quijote de la Mancha</i> . Konwersatoria dotyczą takich obszarów jak komparatystyka, recepcja, przekład literacki, terminologia, paremiologia itp.	K_K03
9.	Metodologia pracy z tekstem literackim I. Wiersz	Figury retoryczne; metryka hiszpańska; struktura zewnętrzna i wewnętrzna tekstów poetyckich (modele kompozycyjne, tytuły, motto, toposy); pragmatyka wiersza; gramatyka wiersza; wzorcowe analizy i interpretacje utworów poetyckich.	K_W02, K_W05 K_U02
10.	Metodologia pracy z tekstem literackim II. Proza	Struktura tekstów narracyjnych; czas, przestrzeń oraz konstrukcja postaci w narracji; polifonia tekstu narracyjnego; narrator; analiza opowiadań - ćwiczenia.	K_W02, K_W05 K_U02
11.	Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej (blok przedmiotów do wyboru)	Przedmioty do wyboru z bloku <i>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej</i> służą pogłębieniu przez studentów wiedzy dotyczącej różnorodnych zjawisk literackich związanych z krajami obszaru hiszpańskojęzycznego i osadzonych w szerszym kontekście społeczno-kulturalnym oraz rozwijaniu umiejętności zastosowania tej wiedzy w opisie i/lub analizie wybranych zjawisk literackich.	
12.	Warsztat filologa	1. Specyfika prac akademickich (cele, struktura, stylistyka, formatowanie); 2. Źródła udostępniane w sposób tradycyjny i cyfrowy (biblioteki – tradycyjne i cyfrowe; katalogi i internetowe bazy danych bibliograficznych; internetowe czasopisma, internetowe bazy artykułów naukowych, słowniki, itp.) oraz zarządzanie nimi przy pomocy specjalistycznego oprogramowania (Zotero, Mendeley, itp.); 3. Technika redakcji prac akademickich, w tym tworzenie bibliografii, cytowanie, redagowanie przypisów; 4. Elementy prawa autorskiego; 5. Przygotowanie projektu pracy akademickiej z historii literatury hiszpańskiej (wybór tematu, kwerenda, wstępna selekcja materiałów, przygotowanie planu pracy wraz z bibliografią, redakcja krótkiego streszczenia pracy).	K_W03, K_W07, K_W10 K_U01, K_U12 K_K01
13.	Wiedza o Hiszpanii I	1. Pierwsi mieszkańcy Półwyspu Iberyjskiego i kolonizacje; Hiszpania rzymska; 2. Królestwo Wizygotów; Arabowie na Półwyspie Iberyjskim; 3. Formowanie się państw chrześcijańskich w VIII-XII w.; 4. Powstanie i rozwój koron Kastylii i Aragonii aż do ich zjednoczenia (XII-XV w.); 5. Kultura średniowiecznej Hiszpanii, rozwój miast; 6. Panowanie Królów Katolickich i reforma państwa; 7. Habsburgowie „więksi” (XVI w.) i polityka imperialna; 8. Kryzys państwa w epoce Habsburgów „mniejszych” (XVII w.); 9. Kultura hiszpańska w „Wiekach Złoty”.	K_W03, K_W07, K_W08
14.	Wiedza o Hiszpanii II	1. Wojna sukcesyjna, Hiszpania Burbonów; okres reform oświeceniowych; 2. Inwazja napoleońska; powstanie Konstytucji z Kadyksu; 3. Panowanie Ferdynanda VII – walka liberalizmu z tradycjonalizmem; 4. Wojna karlistowska; 5. Rządy liberałów i „umiarkowanych”; 6. Rewolucja 1868 r.; Demokratyczne Sześćciolecie i Restauracja. 7. Partie polityczne i mniejszości narodowe w XIX i na początku XX wieku; 8. Dyktatura Primo de Rivery; II Republika. 9. Wojna domowa 1936-1939, okres frankizmu i początek przejścia do demokracji.	K_W07, K_W08
15.	Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej	1. Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej (O); 2. Analiza projektów z zakresu humanistyki cyfrowej (O); 3. Standardy publikowania treści w WEB (O); 4. Wizualizacja danych	K_W01, K_W05 K_U03, K_U12



		w humanistyce (O); 5. Naukowa edycja cyfrowa (O); 6. Metodologie i narzędzia do czytania na dystans ( <i>distant reading</i> ): stylometria, frekwencje, analiza sieci społecznych (O).	
16.	Wstęp do literaturoznawstwa	Literaturoznawstwo jako dziedzina nauki (ujęcie synchroniczne i diachroniczne); definicja dzieła sztuki literackiej. Czym jest „literackość”?; sposób istnienia dzieła literackiego (fenomenologia literatury); literatura jako teatr mowy. Relacje osobowe w tekście literackim i w procesie przekładu; hermeneutyka dzieła literackiego. Interpretacja i nadinterpretacja; przeżycie estetyczne. Krystalizacja kategorii estetycznych w tekście literackim; intertekstualność; płęć w tekście literackim; elementy genologii, elementy retoryki; przed powstaniem poetyki, poglądy Platona na poezję, poetyka Arystotelesa; okres hellenistyczny i okres rzymski w dziejach poetyki, wiedza o poezji w wiekach średnich; przełom renesansowy w dziejach wiedzy o poezji; wiedza o poezji i sztuka tworzenia w XVII wieku, problematyka oświeceniowych badań nad poezją.	K_W01, K_W02, K_W04 K_U03, K_U11
17.	Zarys historii literatury hispanoamerykańskiej	Piśmiennictwo w Ameryce w j. hiszpańskim, periodyzacja, chronologia; Metysaż. Uwarunkowania ideologiczne; Kronikarze odkrycia i podboju (Krzysztof Kolumb, Hernán Cortés, Bernal Díaz del Castillo, Bartolomé de las Casas); Poezja epicka ( <i>La Arcaucana</i> Alonso Ercilla y Zúñiga); Dziedzictwo Inków ( <i>Comentarios reales</i> Inca Garcilaso de la Vega); Pod znakiem Baroku (Sor Juana Inés de la Cruz, poezja, teatr, teksty dyskursywne); Oświecenie, próby naprawy systemu (Alonso Carrió de la Vandra, <i>Lazarillo de ciegos caminantes</i> ); Pierwsza powieść; Romantyzm; Modernizm; Realizm-naturalizm; Poezja symbolizmu i awangardy; Boom; Literatura najnowsza.	K_W09 K_U05, K_U07, K_U12 K_K02
18.	Zarys historii literatury hiszpańskiej I	Literatura hiszpańska na przestrzeni dziejów, od średniowiecza do baroku: twórcy i ich status społeczny, kręgi odbiorców, obieg i środki przekazu dzieł, gatunki literackie, prądy literackie i doktryny estetyczne w kontekście genezy, struktury i recepcji wybranych utworów należących do kanonu literatury hiszpańskiej, odpowiednio: 1. Historiografia średniowieczna. Mit założycielski Hiszpanii. <i>El rey don Rodrigo y la destrucción de España</i> ; 2. Przekaz ustny literatury. Poezja ludowa. <i>Jarcha. Cantiga de amigo. Villancico</i> ; 3. Przekaz ustny literatury. Hiszpańska epika rycerska. <i>Cantar de gesta. Pieśń o Cydzie / Poema de Mio Cid</i> ; 4. Przekaz ustny literatury. Poezja ludowa. <i>Romancero</i> ; 5. Literatura hiszpańska wieków XIII i XIV: Gonzalo de Berceo, Alfons X Mądry, don Juan Manuel. Kodeksy średniowieczne; 6. Literatura hiszpańska wieku XV: liryka dworska i <i>Coplas de la muerte de su padre</i> Jorge Manrique. <i>La Celestina</i> (1499). Druk i literatura; 7. Renesans i barok. Renesansowe dialogi braci Valdés, <i>Lazarillo de Tormes</i> i jego barokowi naśladowcy. Książka drukowana; 8. Renesans i barok: liryka hiszpańska Złotych Wieków od Garcilaso de la Vega po Luisa de Góngora i Francisco de Quevedo; 9. Mistycy hiszpańscy XVI wieku: św. Teresa z Avila i św. Jan od Krzyża; 10. Renesans i barok. Miguel de Cervantes: życie i twórczość. Gatunki prozy hiszpańskiej Złotego Wiek. Książka drukowana; 11. Teatr hiszpański Złotego Wiek: Cervantes i Lope de Vega; 12. Teatr hiszpański Złotego Wiek: Lope de Vega i Tirso de Molina; 13. Teatr hiszpański Złotego Wiek: Pedro Calderón de la Barca; 14. Barok jezuicki. Pisma estetyczne i moralizatorskie Baltasara Graciána S.J.	K_W02, K_W03, K_W07 K_U01, K_U07, K_U12 K_K02

19.	Zarys historii literatury hiszpańskiej II	Literatura hiszpańska na przestrzeni dziejów, od XVIII wieku do 1936 roku: twórcy i ich status społeczny, kręgi odbiorców, obieg i środki przekazu dzieł, gatunki literackie, prądy literackie i doktryny estetyczne w kontekście genezy, struktury i recepcji wybranych utworów należących do kanonu literatury hiszpańskiej, odpowiednio: 1. Wiek XVIII: charakterystyka hiszpańskiego oświecenia; 2. Wiek XIX: charakterystyka hiszpańskiego romantyzmu. Hiszpańscy romantycy: Espronceda, Larra, Hartzenbusch, García Gutiérrez, Zorrilla; 3. Drugie pokolenie romantyków (Gustavo Adolfo Bécquer, Rosalía de Castro); 4. Kostumbryzm i początki realizmu, twórczość Pedra Antonia de Alarcona. Hiszpański realizm: Benito Pérez Galdós, Juan Valera; 5. Hiszpański naturalizm; 6. Początek kultury rozkwitu: <i>La Edad de Plata</i> . Pokolenie 1898; 7. Twórczość pisarska i filozoficzna Miguela de Unamuno; 8. Poezja Antonia Machado; 9. Hiszpański modernizm. Działalność teatralna Ramóna Maríi del Valle-Inclána; 10. Pokolenie 1914: Juan Ramón Jiménez i José Ortega y Gasset; 11. Hiszpańska awangarda; 12. Poeci pokolenia 1927; 13. Federico García Lorca: narodziny legendy; 14. Twórczość poetycka i dramatyczna Federica Garcíi Lorki.	K_W02, K_W07 K_U01, K_U07, K_U12 K_K02
20.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – gramatyka praktyczna I (A)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu gramatycznego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A1/A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A1/A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A1/A2: rodzaj i liczba rzeczownika i przymiotnika; rodzajnik; zaimki osobowe, zwrotne, dzierżawcze, wskazujące, pytające i nieokreślone; zaimki dopełnienia bliższego i dalszego; czasy: <i>presente</i> , <i>futuro simple</i> , <i>pretérito perfecto</i> , <i>pretérito indefinido</i> , <i>pretérito pluscuamperfecto</i> , <i>pretérito imperfecto</i> ; użycie różnych czasów w zdaniu; konstrukcje peryfrastyczne oznaczające początek, koniec i kontynuację czynności, jak również jej aktualność bądź zamiar wykonania; tryb rozkazujący i warunkowy; zdania warunkowe i czasowe; czasowniki <i>ser</i> , <i>estar</i> i <i>haber</i> ; konstrukcje waloryzujące z czasownikami typu <i>gustar</i> ; czasowniki ruchu; przyimki; przysłówki; kwantyfikatory; stopniowanie przymiotników.	K_W03 K_U09, K_U12
21.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – gramatyka praktyczna I (B)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu gramatycznego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A1/A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A1/A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A1/A2: rodzaj i liczba rzeczownika i przymiotnika; rodzajnik; zaimki osobowe, zwrotne, dzierżawcze, wskazujące, pytające i nieokreślone; zaimki dopełnienia bliższego i dalszego; czasy: <i>presente</i> , <i>futuro simple</i> , <i>pretérito perfecto</i> , <i>pretérito indefinido</i> , <i>pretérito pluscuamperfecto</i> , <i>pretérito imperfecto</i> ; użycie różnych czasów w zdaniu; konstrukcje peryfrastyczne oznaczające początek, koniec i kontynuację czynności, jak również jej aktualność bądź zamiar wykonania; tryb rozkazujący i warunkowy; zdania warunkowe i czasowe; czasowniki <i>ser</i> , <i>estar</i> i <i>haber</i> ; konstrukcje waloryzujące z czasownikami typu <i>gustar</i> ; czasowniki ruchu; przyimki; przysłówki; kwantyfikatory; stopniowanie przymiotników.	K_W03 K_U09, K_U12

22.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – gramatyka praktyczna II (A)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu gramatycznego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1: tryb łączący ( <i>subjuntivo</i> ): <i>presente de subjuntivo, pretérito perfecto de subjuntivo, pretérito imperfecto pretérito de subjuntivo, pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo</i> ; tryb przypuszczający złożony ( <i>condicional compuesto</i> ); zdania warunkowe; czas przyszły <i>futuro compuesto</i> ; mowa zależna i zgodność czasów; peryfrazy czasownikowe wyrażające zamiar wykonania czynności, jej początek, trwanie, zakończenie, powtórzenie i rezultat, a także konstrukcje wyrażające domysł i wartość przybliżoną.	K_U09, K_U12
23.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – gramatyka praktyczna II (B)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu gramatycznego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1: tryb łączący ( <i>subjuntivo</i> ): <i>presente de subjuntivo, pretérito perfecto de subjuntivo, pretérito imperfecto pretérito de subjuntivo, pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo</i> ; tryb przypuszczający złożony ( <i>condicional compuesto</i> ); zdania warunkowe; czas przyszły <i>futuro compuesto</i> ; mowa zależna i zgodność czasów; peryfrazy czasownikowe wyrażające zamiar wykonania czynności, jej początek, trwanie, zakończenie, powtórzenie i rezultat, a także konstrukcje wyrażające domysł i wartość przybliżoną.	K_U09, K_U12
24.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – gramatyka praktyczna III	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu gramatycznego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1/B2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1/B2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1/B2: czasowniki <i>ser vs. estar vs. haber</i> ; strona bierna z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i> oraz inne sposoby wyrażania nieosobowości; czasowniki wyrażające zmianę stanu: <i>ponerse, volverse, hacerse, quedarse, llegar a ser, convertirse en</i> i inne; fleksja imienna: zaimki osobowe, czasowniki zmieniające znaczenie w zależności od towarzyszącego im zaimka ( <i>acordar / acordarse de, llevar / llevarse / llevarle</i> ), czasowniki z zaimkiem zwrotnym w funkcji emfaticznej ( <i>comer, beber, fumar, aprender</i> itp.), czasowniki zwrotne o znaczeniu wzajemności ( <i>se odian, se aman, se escriben</i> ); czas teraźniejszy i czasy przeszłe w relacjach, sposoby wyrażania ciągłości ( <i>estar + gerundio</i> ) w różnych czasach; sposoby wyrażania czasu trwania czynności i formy werbalne, z którymi się łączą; zdania czasowe (w odniesieniu do przeszłości) i wyrażenia, które je wprowadzają; sposoby wyrażania nakazu/zakazu; przyimki: rekcja wybranych czasowników, przyimek + zaimek osobowy, przyimki wyrażające relacje w czasie; synonimia składowa w zakresie wybranych struktur.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
25.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego –	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu gramatycznego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B2, w rolach	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12

	gramatyka praktyczna IV	komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B2: zdania czasowe (w odniesieniu do przyszłości) i wyrażenia, które je wprowadzają; zdania warunkowe i inne sposoby wyrażania warunku; zdania przyzwalające i wyrażenia, które je wprowadzają; zdania przyczynowe i wyrażenia, które je wprowadzają; zdania celowe i wyrażenia, które je wprowadzają; zdania podrzędne wprowadzane przez zaimek względny; zdania podrzędne okolicznikowe sposobu i wyrażenia, które je wprowadzają; przyimki i wyrażenia przyimkowe oraz rekcja przyimkowa czasowników; wyrażenia czasownikowe i werbalne konstrukcje peryfrastyczne; wyrażenia przysłówkowe.	
26.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany I (A)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu leksykalnego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A2: - typy tekstów: formularze i kwestionariusze osobowe, ogłoszenia, reklamy, karty dań, rozkłady jazdy, listy elektroniczne, kartki pocztowe i proste listy prywatne oraz proste i krótkie teksty o tematyce związanej z najbliższym otoczeniem uczącego się: nim samym, jego rodziną, jego studiami, zainteresowaniami, doświadczeniami, planami, itp.; opisy osób, miejsc i przedmiotów; listy motywacyjne, życiorys, list oficjalny, reklamacja, skarga; słownictwo i komunikacja: liczebniki główne i porządkowe, kraje, narodowości, zawody, zwroty grzecznościowe, zwroty przydatne podczas zajęć, przedmioty w klasie, autoprezentacja, codzienne czynności, jedzenie, napoje, miasto, opis osób (wygląd i charakter), dni tygodnia, członkowie rodziny, obowiązki domowe, części domu i jego wyposażenie, kolory, prowadzenie rozmowy telefonicznej, sklepy, poruszanie się po mieście, dialogi w banku, hotelu, restauracji, szpitalu; ubrania, kosmetyki, pory roku, miesiące, pogoda, czas wolny, wyrażenia do argumentacji, części ciała, choroby i dolegliwości, środki transportu, podróże, edukacja, informatyka, media, wypadki i nieszczęścia, święta Bożego Narodzenia, święta i uroczystości, zwierzęta, rośliny, postaci baśniowe, przyjaźń, związki, uczucia.	K_W03 K_U07, K_U09, K_U12
27.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany II (A)	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające produkcję tekstów pisanych, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1. Typy tekstów: proste teksty na tematy znane studentowi i związane bezpośrednio zarówno z jego zainteresowaniami, jak i przedmiotem jego studiów/pracy; listy prywatne, charakterystyki i opisy, teksty wyrażające opinię, relacje; w szczególności: reklamacja/list ze skargą, raport, prośba handlowa/biznesowa, gratulacje formalne i nieformalne, rozprawka, reportaż, artykuł prasowy, streszczenie dialogów, recenzja, analiza porównawcza, ulotka reklamowa, kwestionariusz, opis/charakterystyka. Zakres tematyczny tekstów związany z problematyką ogólną życia codziennego.	K_U07, K_U09, K_U12

28.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany III	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające produkcję tekstów (pisanych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1/B2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1/B2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1/B2. Typy tekstów: zrozumiałe, szczegółowe i prawidłowo zbudowane teksty argumentacyjne, opracowania, notatki, narracje i opowiadania, reklamacje, listy prywatne i oficjalne, zaproszenia, raporty. Zakres tematyczny tekstów związany z problematyką ogólną życia codziennego jak np.: rodzina, relacje, turystyka, ekonomia, gastronomia, sztuka, zdrowie, uroda, itp.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
29.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany IV	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające produkcję tekstów (pisanych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B2. Typy tekstów: zrozumiałe, szczegółowe i prawidłowo zbudowane teksty - również obszernie - argumentacyjne, opracowania, notatki, narracje i opowiadania, reklamacje, listy prywatne i oficjalne, zaproszenia, raporty. Zakres tematyczny tekstów związany z problematyką ogólną życia codziennego jak np.: transport, komunikacja, zachowania społeczne, ekologia, sport i świat spektaklu, problemy społeczne, edukacja, itp.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
30.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany V	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające produkcję tekstów (pisanych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B2/C1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B2/C1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B2/C1. Typy tekstów: zrozumiałe, szczegółowe, prawidłowo zbudowane i operujące szerokim wachlarzem wskaźników zespolenia narracje i opowiadania, listy prywatne i oficjalne, listy z prośbą o informacje, listy z odpowiedzią na prośbę o informacje, pismo z zażaleniem, komentarze na blogu, dyskusje na forum, nieformalna reklamacja, proste teksty argumentacyjne.	K_W03 K_U07, K_U09, K_U12
31.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany VI	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające produkcję tekstów (pisanych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu C1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu C1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie C1. Typy tekstów: zrozumiałe, szczegółowe, prawidłowo zbudowane i operujące szerokim wachlarzem wskaźników zespolenia eseje, opracowania, złożone teksty argumentacyjne, narracja literacka i filmowa, recenzja wydarzenia kulturalnego, teksty poetyckie, pisemne wywiady, zaproszenia, raporty.	K_W03 K_U07, K_U09, K_U12
32.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu I (A)	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję, a także wybrane działania interakcyjne i mediacyjne na tekstach (ustnych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A2: po-	K_W03 K_U07, K_U09, K_U11, K_U12

		zdrowienia i formuły grzecznościowe, przedstawianie siebie i innych; opis osób i przedmiotów; pozyskiwanie i podawanie informacji na temat czynności życia codziennego oraz zainteresowań; rozmowy telefoniczne; pozyskiwanie i podawanie informacji na temat położenia w przestrzeni; wyrażanie opinii, wyrażanie swojego niezadowolenia; udzielanie rad; przedstawienie biografii/autobiografii; relacjonowanie wydarzeń.	
33.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu II (A)	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję, a także wybrane działania interakcyjne i mediacyjne na tekstach (ustnych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1: Zakres tematyczny tekstów rozumianych i produkowanych przez studenta na tym poziomie: typy mieszkań i problemy związane z dzieleniem, wynajmowaniem bądź nabywaniem mieszkania; życie zawodowe: problemy w pracy, dyskryminacja, spełnienie zawodowe, pensja, emerytura; rodzina: modele rodziny, konflikt pokoleń; kult urody; życie polityczne w Hiszpanii; problemy życia codziennego i sposoby ich rozwiązywania; turystyka; plotki; świat kultury i spektaklu; świętowanie, zwyczaje i tradycje; zakupy, społeczeństwo konsumpcyjne; stereotypy.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
34.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu I (B)	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję, a także wybrane działania interakcyjne i mediacyjne na tekstach (ustnych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A2: pozdrowienia i formuły grzecznościowe, przedstawianie siebie i innych; opis osób i przedmiotów; pozyskiwanie i podawanie informacji na temat czynności życia codziennego oraz zainteresowań; rozmowy telefoniczne; pozyskiwanie i podawanie informacji na temat położenia w przestrzeni; wyrażanie opinii, wyrażanie swojego niezadowolenia; udzielanie rad; przedstawienie biografii/autobiografii; relacjonowanie wydarzeń.	K_W03 K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
35.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu II (B)	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję, a także wybrane działania interakcyjne i mediacyjne na tekstach (ustnych), których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1: Zakres tematyczny tekstów rozumianych i produkowanych przez studenta na tym poziomie: typy mieszkań i problemy związane z dzieleniem, wynajmowaniem bądź nabywaniem mieszkania; życie zawodowe: problemy w pracy, dyskryminacja, spełnienie zawodowe, pensja, emerytura; rodzina: modele rodziny, konflikt pokoleń; kult urody; życie polityczne w Hiszpanii; problemy życia codziennego i sposoby ich rozwiązywania; turystyka; plotki; świat kultury i spektaklu; świętowanie, zwyczaje i tradycje; zakupy, społeczeństwo konsumpcyjne; stereotypy.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12

36.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu III	Zakres tematyczny tekstów rozumianych i produkowanych przez studenta na poziomie B1/B2 (szczegółowa tematyka zajęć dostosowana do zainteresowań i potrzeb studentów): - rodzina: dziadkowie w domu, domy spokojnej starości, rodziny wielopokoleniowe, stosunki między rodzeństwem, mali tyrani i dorosłe dzieci, które żyją na garnuszku rodziców; relacje między kobietami a mężczyznami: kiedy ona zarabia więcej, odwrócenie ról, single z wyboru; turystyka: nieudane wakacje, turystyka piesza i agroturystyka, autostop, album fotograficzny kiedyś i dziś; ekonomia i praca: praca dobrze płatna czy ciekawa, praca fizyczna a praca umysłowa, praktyki studenckie i wolontariat, jak szukać pracy?, praca za granicą, równowaga między życiem prywatnym a zawodowym, stres związany z pracą, pracoholizm, praca na emeryturze; gastronomia: kuchnia regionalna, kuchnia elementem promocji kraju, zjawisko fast foodów, obsesja produktów light, społeczna rola jedzenia, jeść w domu czy w restauracjach?, czas na gotowanie: konieczność czy luksus?; sztuka: miejsce sztuki we współczesnym społeczeństwie, sztuka uliczna, życie bohemy artystycznej, sztuka masowa, sztuka, której nikt nie rozumie, reinterpretacja kultury wysokiej przez kulturę masową; zdrowie: rozwiązania prawne dotyczące palenia, programy profilaktyczne, dostęp do świadczeń medycznych: darmowy czy odpłatny?, choroby naszych czasów, wirus stresu, lekarz i pielęgniarka – zawody zaufania społecznego?, suplementy diety, co nas trzyma w dobrej formie?; uroda: ewolucja modelu piękna, kult piękna: chirurgia plastyczna, wydatki na kosmetyki i zabiegi pielęgnacyjne, mężczyźni metroseksualni, w poszukiwaniu oryginalności: piercing, tatuaże, itp., moda nie do noszenia.	K_U04, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
37.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu IV	Zakres tematyczny tekstów rozumianych i produkowanych przez studenta na poziomie B2 (szczegółowa tematyka zajęć dostosowana do zainteresowań i potrzeb studentów): transport: publiczny czy własny?, Dzień Bez Samochodu, czy świat stał się mniejszy dzięki samolotom?, roboty drogowe, problemy z parkowaniem, ruch kołowy w centrach miast, rozwiązania alternatywne: rower; komunikacja: e-rewolucja, e-booki i e-czasopisma: zagrożenie dla słowa drukowanego?, e-reklama, konkursy telewizyjne, telewizja: łączy czy rozdziela rodziny?, fora, listy dyskusyjne, sieci społeczne typu Facebook; zachowania społeczne: zwyczaje związane z jedzeniem, święta rodzinne, religijne i państwowe, społeczna pozycja kobiety i mężczyzny, stosunek do dzieci i osób starszych, kult młodości, zakupoholizm, centra handlowe jako nowe świątynie konsumpcji; ekologia: recykling, świadomość ekologiczna i akcje społeczne o charakterze ekologicznym, oszczędność energii, hałas, kto odpowiada za ochronę środowiska?, klęski ekologiczne, futra i produkty skórzane, wegetarianizm, egzotyczne zwierzęta domowe; sport i świat spektaklu: na czym polega zjawisko kibicowania?, sport z fotela, gwiazdy świata sportu – idole nastolatków, „Fiesta nacional”, Sanfermines; problemy społeczne: migracje wewnętrzne: dlaczego wieś się wyludnia?, magia metropolii: czy wielkie miasta oferują więcej szans czy zagrożeń?, równouprawnienie: fakt czy mit?, kultura botellonu, pijos – w pogoni za modą; edukacja: zabawy kiedyś i dziś, zabawki edukacyjne, szkoły: prywatne czy publiczne?, darmowa edukacja, uczy się coraz więcej, ale czy więcej wiemy?,	K_U04, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11, K_U12

		zawody z widokami na przyszłość, nauczyciele: autorytet czy kumpel?, obowiązkowa edukacja przedszkolna.	
38.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu V	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające szczegółowe oraz precyzyjne rozumienie oraz produkcję tekstów (ustnych) – nawet tych o wyższym stopniu abstrakcyjności oraz specjalizacji czy dotyczących tematów drażliwych - których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B2/C1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B2/C1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B2/C1. Zakres tematyczny tekstów rozumianych i produkowanych przez studenta na tym poziomie (szczegółowa tematyka zajęć dostosowana do zainteresowań i potrzeb studentów): - rodzina: dzieciństwo, urlopy rodzicielskie, polityka prorodzinna, adopcja, pary jednopłciowe, rozwody, zdrada, związki na odległość i e-związki; relacje między płciami: feminizacja, maskulinizacja, podział obowiązków, przemoc o podłożu płciowym; turystyka: społeczna rola turystyki, rewolucja słońca i bikini, turystyka jako czynnik rozwoju ekonomicznego i promocji kraju; ekonomia i praca: freelancerzy, warunki pracy, konflikty w pracy, strajki i działalność związków zawodowych, zawody przyszłości i zagrożone wyginięciem, zawody szanowane i pogardzane, praca nieletnich, samozatrudnienie, praca zdalna; gastronomia: żywność transgeniczna, potrawy gotowe do odgrzania, produkty ekologiczne, trendy w odżywianiu (dieta paleo, frutarianizm itp.), zaburzenia odżywiania: otyłość, bulimia, anoreksja; zdrowie: terapeutyczne zastosowanie narkotyków, legalizacja narkotyków, transplantacje, ustawa (anty)aborcyjna, eutanazja, komórki macierzyste, zapłodnienie pozaustrojowe, medycyna alternatywna, sposoby finansowania świadczeń medycznych; ekologia: odnawialne źródła energii, aktywiści: Greenpeace, zieloni, związki między ekologią a polityką, porzucone zwierzęta, obrońcy praw zwierząt, wykorzystanie zwierząt do eksperymentów medycznych.	K_U04, K_U05, K_U09, K_U11, K_U12
39.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – konwersacje i rozumienie ze słuchu VI	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające szczegółowe oraz precyzyjne rozumienie oraz produkcję tekstów (ustnych) – nawet tych o wyższym stopniu abstrakcyjności oraz specjalizacji czy dotyczących tematów drażliwych - których funkcja określona jest wymogami dla poziomu C1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu C1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie C1. Zakres tematyczny tekstów rozumianych i produkowanych przez studenta na tym poziomie (szczegółowa tematyka zajęć dostosowana do zainteresowań i potrzeb studentów): komunikacja: między wolnością słowa a cenzurą, media państwowe - ich rola, zagrożenia z nimi związane i źródła finansowania, cyberpolicja, media społecznościowe, w sieci uzależnień, piractwo; problemy społeczne: dzieciństwo w XXI w., między tradycją a nowoczesnością, samotność w czasach globalizacji, indywidualizm czy owczy pęd, laicyzacja czy nowa duchowość; sport: sport a instynkty narodowościowe, przemoc w sporcie, doping, polityczny wymiar sportu, sport jako opium dla mas, sport a świat biznesu; społeczeństwo: praca na czarno i szara strefa, migracje, ksenofobia, społeczeństwo obywatelskie, społeczeństwo inkluzywne, dach nad głową: luksus czy prawo człowieka?; edukacja: analfabetyzm	K_U04, K_U05, K_U09, K_U11, K_U12



		XXI wieku, uczelnie – nauka czy biznes?, nauczanie zdalne, nowe metody nauczania, nauczanie nieformalne, kradzież intelektualna, ideologizacja nauki; życie duchowe: życie po życiu, przepowiednie i jasnowidzenia, horoskopy, reinkarnacja, prorocze sny, „szósty zmysł”.	
40.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł I (A)	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie wypowiedzi i często używanych wyrażeń w zakresie tematów związanych z życiem codziennym (np. bardzo podstawowych informacji dotyczących osoby rozmówcy i jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy), umożliwiające porozumiewanie się w rutynowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i typowe oraz umożliwiające opisywanie w prosty sposób swojego pochodzenia i otoczenia, w którym się żyje, a także poruszanie spraw związanych z najważniejszymi potrzebami życia codziennego.	K_W03 K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
41.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł I (B)	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie wypowiedzi i często używanych wyrażeń w zakresie tematów związanych z życiem codziennym (np. bardzo podstawowych informacji dotyczących osoby rozmówcy i jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy), umożliwiające porozumiewanie się w rutynowych, prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i typowe oraz umożliwiające opisywanie w prosty sposób swojego pochodzenia i otoczenia, w którym się żyje, a także poruszanie spraw związanych z najważniejszymi potrzebami życia codziennego.	K_W03 K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
42.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł II (A)	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie znaczenia głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych studentce/studentowi spraw i zdarzeń w typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd., umożliwiające poradzenie sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie podróży w regionie, gdzie mówi się danym językiem, a także umożliwiające tworzenie prostych, spójnych wypowiedzi ustnych lub pisemnych na tematy znane studentce/studentowi bądź interesujące dla niej/niego, pozwalające na opisywanie doświadczeń, zdarzeń, nadziei, marzeń i zamierzeń oraz na krótkie uzasadnienie bądź wyjaśnienie własnych opinii i planów.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
43.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł II (B)	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie znaczenia głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych studentce/studentowi spraw i zdarzeń w typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd., umożliwiające poradzenie sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie podróży w regionie, gdzie mówi się danym językiem, a także umożliwiające tworzenie prostych, spójnych wypowiedzi ustnych lub pisemnych na tematy znane studentce/studentowi bądź interesujące dla niej/niego, pozwalające na opisywanie doświadczeń, zdarzeń, nadziei, marzeń i zamierzeń oraz na krótkie uzasadnienie bądź wyjaśnienie własnych opinii i planów.	K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
44.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł III	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie znaczenia głównych wątków przekazu zawartego w części dość złożonych tekstów na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie z rozumieniem dyskusji na część tematów technicznych z	K_U04, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11, K_U12

		zakresu studiowanej specjalności. Zdobyte wiedza i umiejętności powinny umożliwić porozumiewanie się na tyle płynne i spontaniczne, by umożliwić prowadzenie normalnej rozmowy z rodzimym użytkownikiem danego języka, nie powodując przy tym napięcia u którejkolwiek ze stron, a także formułowanie przejrzystych wypowiedzi ustnych i pisemnych w dość szerokim zakresie tematów, a także wyjaśnianie swojego stanowiska w sprawach będących przedmiotem dyskusji, rozważając wady i zalety różnych rozwiązań.	
45.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł IV	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie znaczenia głównych wątków przekazu zawartego w dość złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie z rozumieniem dyskusji na część tematów technicznych z zakresu studiowanej specjalności. Zdobyte wiedza i umiejętności powinny umożliwić porozumiewanie się na tyle płynne i spontaniczne, by umożliwić prowadzenie normalnej rozmowy z rodzimym użytkownikiem danego języka, nie powodując przy tym napięcia u którejkolwiek ze stron, a także formułowanie przejrzystych wypowiedzi ustnych i pisemnych w dość szerokim zakresie tematów, a także wyjaśnianie swojego stanowiska w sprawach będących przedmiotem dyskusji, rozważając wady i zalety różnych rozwiązań.	K_U04, K_U05, K_U07, K_U09, K_U11, K_U12
46.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł V	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie dość szerokiego zakresu relatywnie trudnych i długich tekstów oraz na dostrzeganie w nich także znaczeń ukrytych, umożliwiające płynną i spontaniczną wypowiedź i odnajdywanie bez większego trudu właściwych sformułowań, umożliwiające dość skuteczne i swobodne posługiwanie się językiem w kontaktach towarzyskich i społecznych, edukacyjnych bądź zawodowych, pozwalające na formułowanie jasnych, poprawnie zbudowanych, w miarę szczegółowych wypowiedzi ustnych lub pisemnych dotyczących dość złożonych problemów oraz pozwalające na w miarę swobodne i poprawne posługiwanie się regułami organizacji wypowiedzi, łącznikami, wskaźnikami zespolenia tekstu.	K_W03 K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
47.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – moduł VI	Określone dla każdego z komponentów modułu, pozwalające na rozumienie szerokiego zakresu trudnych, dłuższych tekstów oraz na dostrzeganie w nich także znaczeń ukrytych, umożliwiające płynną i spontaniczną wypowiedź i odnajdywanie bez większego trudu właściwych sformułowań, umożliwiające skuteczne i swobodne posługiwanie się językiem w kontaktach towarzyskich i społecznych, edukacyjnych bądź zawodowych, pozwalające na formułowanie jasnych, dobrze zbudowanych, szczegółowych wypowiedzi ustnych lub pisemnych dotyczących złożonych problemów oraz pozwalające na sprawne i właściwe posługiwanie się regułami organizacji wypowiedzi, łącznikami, wskaźnikami zespolenia tekstu.	K_W03 K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12
48.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – słownictwo i intensywne czytanie I (A)	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję, a także wybrane działania interakcyjne i mediacyjne na tekstach, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A2: - typy tekstów: formularze i kwestionariusze osobowe, ogłoszenia, reklamy, karty dań, rozkłady jazdy, kartki pocztowe i proste listy prywatne oraz proste i krótkie teksty o tematyce związanej	K_W03 K_U09, K_U12

		z najbliższym otoczeniem uczącego się: nim samym, jego rodziną, jego studiami/zawodem, zainteresowaniami, doświadczeniami, planami itp.; - słownictwo związane z najbliższym otoczeniem uczącego się: jego rodziną, jego studiami/zawodem, zainteresowaniami, doświadczeniami, planami, itp., w szczególności: narodowości, zawody, cechy wyglądu i charakteru, kolory i kształty, członkowie rodziny, zwierzęta, ubrania, produkty spożywcze, części ciała i higiena, choroby, przedmioty szkolne, czynności codzienne, zainteresowania, sporty, pory dnia, dni, miesiące i pory roku, obiekty przestrzeni miejskiej, rozrywki, instytucje kultury, transport, wydarzenia historyczne i określenia czasu itp.	
49.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – słownictwo i intensywne czytanie II (A)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu leksykalnego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1. Rodzaje tekstów: teksty składające się ze słów o wysokiej frekwencji występowania (oryginalne, adaptowane i preparowane), dotyczące życia codziennego i zawodowego; opisy wydarzeń, uczuć i pragnień zawarte w prywatnej korespondencji; Słownictwo związane z życiem codziennym i zawodowym, m.in.: typy mieszkań i problemy związane z dzieleniem, wynajmowaniem bądź nabywaniem mieszkania; życie zawodowe: problemy w pracy, dyskryminacja, spełnienie zawodowe, pensja, emerytura; rodzina: modele rodziny, konflikt pokoleń; kult urody; życie polityczne w Hiszpanii; życiowe porażki i sposoby naprawienia swojego życia; turystyka; plotki; świat kultury i spektaklu; świętowanie, zwyczaje i tradycje; zakupy, społeczeństwo konsumpcyjne; stereotypy.	K_U09, K_U12
50.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – słownictwo i intensywne czytanie III	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu leksykalnego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B1/B2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B1/B2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1/B2. Typy tekstów: oryginalne bądź adaptowane teksty prasowe i publicystyczne, np. artykuły i reportaże dotyczące problemów współczesnego świata, listy prywatne i oficjalne, współczesna proza literacka. Słownictwo związane z następującymi obszarami życia społecznego: rodzina: dziadkowie w domu, domy spokojnej starości, rodziny wielopokoleniowe, stosunki między rodzeństwem, mali tyrani i dorosłe dzieci, które żyją na garnuszku rodziców; relacje między kobietami a mężczyznami: kiedy ona zarabia więcej, odwrócenie ról, single z wyboru; turystyka: nieudane wakacje, turystyka piesza i agroturystyka, autostop, album fotograficzny kiedyś i dziś; ekonomia i praca: praca dobrze płatna czy ciekawa, praca fizyczna a praca umysłowa, praktyki studenckie i wolontariat, jak szukać pracy?, praca za granicą, równowaga między życiem prywatnym a zawodowym, stres związany z pracą, pracoholizm, praca na emeryturze; gastronomia: kuchnia regionalna, kuchnia elementem promocji kraju, zjawisko fast foodów, obsesja produktów light, społeczna rola jedzenia, jeść w domu czy w restauracjach?, czas na gotowanie: konieczność czy luksus?; sztuka: miejsce sztuki we współczesnym społeczeństwie, sztuka uliczna, życie bohemy artystycznej, sztuka masowa, sztuka, której	K_U09, K_U11, K_U12

		nikt nie rozumie, reinterpretacja kultury wysokiej przez kulturę masową; zdrowie: rozwiązania prawne dotyczące palenia, programy profilaktyczne, dostęp do świadczeń medycznych: darmowy czy odpłatny?, choroby naszych czasów, wirus stresu, lekarz i pielęgniarka – zawody zaufania społecznego?, suplementy diety, co nas trzyma w dobrej formie?; uroda: ewolucja modelu piękna, kult piękna: chirurgia plastyczna, wydatki na kosmetyki i zabiegi pielęgnacyjne, mężczyźni metroseksualni, w poszukiwaniu oryginalności: piercing, tatuaże, itp., moda nie do noszenia.	
51.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – słownictwo i intensywne czytanie IV	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu leksykalnego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B2. Typy tekstów: oryginalne bądź adaptowane teksty prasowe i publicystyczne, np. artykuły i reportaże dotyczące problemów współczesnego świata, listy prywatne i oficjalne, współczesna proza literacka. Słownictwo związane z następującymi obszarami życia społecznego: transport: publiczny czy własny?, Dzień Bez Samochodu, czy świat stał się mniejszy dzięki samolotom?, roboty drogowe, problemy z parkowaniem, ruch kołowy w centrach miast, rozwiązania alternatywne: rower; komunikacja: e-rewolucja, e-booki i e-czasopisma: zagrożenie dla słowa drukowanego?, e-reklama, konkursy telewizyjne, telewizja: łączy czy rozdziela rodziny?, fora, listy dyskusyjne, sieci społeczne typu Facebook; zachowania społeczne: zwyczaje związane z jedzeniem, święta rodzinne, religijne i państwowe, społeczna pozycja kobiety i mężczyzny, stosunek do dzieci i osób starszych, kult młodości, zakupoholizm, centra handlowe jako nowe świątynie konsumpcji; ekologia: recykling, świadomość ekologiczna i akcje społeczne o charakterze ekologicznym, oszczędność energii, hałas, kto odpowiada za ochronę środowiska?, klęski ekologiczne, futra i produkty skórzane, wegetarianizm, egzotyczne zwierzęta domowe; sport i świat spektaklu: na czym polega zjawisko kibicowania?, sport z fotela, gwiazdy świata sportu – idole nastolatków, „Fiesta nacional”, Sanfermines; problemy społeczne: migracje wewnętrzne: dlaczego wieś się wyludnia?, magia metropolii: czy wielkie miasta oferują więcej szans czy zagrożeń?, równouprawnienie: fakt czy mit?, kultura botellonu, pijos – w pogoni za modą; edukacja: zabawy kiedyś i dziś, zabawki edukacyjne, szkoły: prywatne czy publiczne?, darmowa edukacja, uczymy się coraz więcej, ale czy więcej wiemy?, zawody z widokami na przyszłość, nauczyciele: autorytet czy kumpel?, obowiązkowa edukacja przedszkolna.	K_U09, K_U11, K_U12
52.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – słownictwo i język pisany I (B)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu leksykalnego i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu A2 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu A2, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie A2: - typy tekstów: formularze i kwestionariusze osobowe, ogłoszenia, reklamy, karty dań, rozkłady jazdy, listy elektroniczne, kartki pocztowe i proste listy prywatne oraz proste i krótkie teksty o tematyce związanej z najbliższym otoczeniem uczącego się: nim samym, jego rodziną, jego studiami, zainteresowaniami, doświadczeniami, planami, itp.;	K_W03 K_U07, K_U09, K_U12

		opisy osób, miejsc i przedmiotów; listy motywacyjne, życiorys, list oficjalny, reklamacja, skarga; - słownictwo i komunikacja: liczebniki główne i porządkowe, kraje, narodowości, zawody, zwroty grzecznościowe, zwroty przydatne podczas zajęć, przedmioty w klasie, autoprezentacja, codzienne czynności, jedzenie, napoje, miasto, opis osób (wygląd i charakter), dni tygodnia, członkowie rodziny, obowiązki domowe, części domu i jego wyposażenie, kolory, prowadzenie rozmowy telefonicznej, sklepy, poruszanie się po mieście, dialogi w banku, hotelu, restauracji, szpitalu; ubrania, kosmetyki, pory roku, miesiące, pogoda, czas wolny, wyrażenia do argumentacji, części ciała, choroby i dolegliwości, środki transportu, podróże, edukacja, informatyka, media, wypadki i nieszczęścia, święta Bożego Narodzenia, święta i uroczystości, zwierzęta, rośliny, postaci baśniowe, przyjaźń, związki, uczucia.	
53.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – słownictwo i język pisany II (B)	Narzędzia językowe przynależne do podsystemu leksykalnego i umożliwiające rozumienie oraz tworzenie tekstów dla poziomu B1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B1. Rodzaje wypowiedzi pisemnych: m.in. zażalenie, raport, streszczenie, tekst argumentacyjny, reportaż, opowiadanie, ulotka reklamowa. Słownictwo związane z życiem codziennym i zawodowym, m.in.: typy mieszkań i problemy związane z dzieleniem, wynajmowaniem bądź kupnem mieszkania; życie zawodowe: problemy w pracy, bezrobocie, dyskryminacja, spełnienie zawodowe, pensja, emerytura; rodzina: modele rodziny, konflikt pokoleń; kult urody; życie polityczne w Hiszpanii; życiowe porażki i wprowadzanie zmian w życiu; turystyka; plotki; świat kultury i sztuki; święta, zwyczaje i tradycje; zakupy, społeczeństwo konsumpcyjne; stereotypy.	K_U07, K_U09, K_U12
54.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – sprawności zintegrowane I	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu B2/C1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu B2/C1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie B2/C1. Zagadnienia gramatyczne (analizowane głównie z punktu widzenia gramatyki funkcjonalnej): zastosowanie przyimków <i>por/para</i> ; przysłówki z przedrostkiem typu: <i>donde/adonde, fuera/afuera</i> ; czasowniki o nietypowej rekcji przyimkowej; czasowniki o znaczeniu zmieniającym się w zależności od użycia zaimka zwrotnego <i>-se</i> ; nietypowe użycia hiszpańskiego celownika; kontrastowe zestawienie użycia czasów przeszłych; czas teraźniejszy i czas <i>imperfecto</i> w narracji; <i>pretérito perfecto</i> o znaczeniu czasu przyszłego; <i>imperfecto</i> w funkcji czasu teraźniejszego lub trybu warunkowego; <i>imperfecto</i> w funkcji czasu <i>pretérito indefinido</i> ; czas przyszły i tryb warunkowy; tryb warunkowy w zwrotach grzecznościowych; wyrażanie wątpliwości, niepewności i hipotez za pomocą czasu przyszłego i trybu warunkowego oraz przysłówków; użycie trybu oznajmującego i łączącego z przysłówkami wyrażającymi wątpliwość i przypuszczenia takimi jak: <i>quizá(s), seguramente</i> itp.; wyrażanie przyzwolenia za pomocą czasu przyszłego i trybu warunkowego; zdania dopełnieniowe: użycie trybu oznajmującego oraz łączącego w zdaniach przeczących, pytających i rozkazujących, użycie trybu oznajmującego zamiast łączącego; czasowniki o znaczeniu zmieniającym się w zależności od użycia trybu	K_W03 K_U04, K_U08, K_U09, K_U12

		oznajmującego lub łączącego; zdania podrzędne wprowadzane przez zaimek względny: użycie trybu oznajmującego oraz łączącego, użycie i opuszczanie rodzajnika określonego. Zagadnienia leksykalne: wyrażenia przysłówkowe ( <i>a bombo y platillo, a tiro hecho</i> itp.); idiomy i przysłowia; słownictwo związane z życiem kulturalnym; słownictwo związane z medycyną; synonimy czasowników <i>tener</i> i <i>hacer</i> ; kontrast wyrazów bliskoznacznych: <i>alimentario/alimenticio, incomible/incomestible, rotura/ruptura</i> itp.	
55.	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – sprawności zintegrowane II	Narzędzia językowe przynależne do wszystkich podsystemów języka i umożliwiające rozumienie oraz produkcję tekstów, których funkcja określona jest wymogami dla poziomu C1 biegłości językowej, których gatunek i długość typowe są dla poziomu C1, w rolach komunikacyjnych charakterystycznych dla użytkownika o biegłości językowej na poziomie C1. Zagadnienia gramatyczne (analizowane głównie z punktu widzenia gramatyki funkcjonalnej): zdania podrzędne okolicznikowe warunku, czasu, przyzwolenia, celu, przyczyny, skutku, sposobu; spójniki podrzędności; <i>subjuntivo polémico</i> w zdaniach okolicznikowych przyzwolenia ( <i>Aunque vivas en el extranjero, puedes llamarme todos los días</i> itp.); czas przyszły i tryb warunkowy w zdaniach okolicznikowych skutku ( <i>Cómo le gritaría que lo oyeron desde la calle</i> itp.) mowa zależna: następstwo czasów i jego brak; użycie rodzajnika określonego, nieokreślonego i zerowego; sposoby wyrażania nieosobowości w języku hiszpańskim; strona bierna z <i>ser</i> i <i>estar</i> ; strona bierna zwrotna; powtórzenie dopełnienia bliższego; różnice znaczeniowe związane z szykiem wyrazów w zdaniu; użycie imiesłowów: przymiotnikowego biernego oraz przysłówkowego; werbalne konstrukcje peryfrastyczne. Zagadnienia leksykalne: słownictwo związane z pracą i prowadzeniem przedsiębiorstwa; słownictwo związane z przestępczością, terminologia prawnicza; różnice znaczeniowe między imiesłowami regularnymi i nieregularnymi ( <i>confundido/confuso, elegido/electo, presumido/presunto</i> itp.)	K_W03 K_U04, K_U08, K_U09, K_U12
56.	Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego A1	Odpowiednie dla poziomu językowego A1 wg wymagań ESOKJ.	K_W03 K_U10, K_U11, K_U12
57.	Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego A2	Odpowiednie dla poziomu językowego A2 wg wymagań ESOKJ.	K_U10, K_U11, K_U12
58.	Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego B1.1	Odpowiednie dla poziomu językowego B1.1 wg wymagań ESOKJ.	K_U10, K_U11, K_U12
59.	Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego B1.2	Odpowiednie dla poziomu językowego B1.2 wg wymagań ESOKJ.	K_U10, K_U11, K_U12
60.	Seminarium licencjackie	Proponowane seminaria dotyczą wybranych problemów literatury i języka hiszpańskiego w kontekście komunikacji międzykulturowej, w szczególności koncentrują się wokół następujących zagadnień: <i>Don Quijote de la Mancha</i> Cervantesa i jego dziedzictwo w szerokim kontekście historycznymi oraz literackim; przekład oraz recepcja dawnej literatury	K_W05, K_W10 K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U11 K_K02, K_K03

		hiszpańskiej, w tym edycja i przekład na język polski wybranego utworu (lub jego fragmentu) literackiego lub krytycznoliterackiego; szeroko pojęte kontakty kulturowe i językowe pomiędzy Hiszpanią i Polską; obraz kultury, życia codziennego i obyczajów Hiszpanii w wiekach XVI i XVII. Ramy tematyczne seminarium określa prowadzący, a uszczegółowione tematy rozpraw formułowane są w uzgodnieniu z uczestnikami zajęć przed zakończeniem pierwszego semestru zajęć.	
61.	Wprowadzenie do przedsiębiorczości – komunikacja międzyjęzykowa	1. Omówienie polskiego prawodawstwa z zakresu prowadzenia działalności gospodarczej w Polsce: zasady prowadzenia działalności gospodarczej rejestrowanej i nierejestrowanej; formy prawne podmiotów gospodarczych w gospodarce krajowej; rodzaj i formy własności; zasady tworzenia nazw podmiotów gospodarczych i kwestie własności intelektualnej; zasady prowadzenia działalności gospodarczej w Polsce przez przedsiębiorców zagranicznych; usługi transgraniczne; zatrudnianie pracowników i umowy cywilnoprawne; ubezpieczenia i podatki. 2. Profile zawodowe i usługi związane z komunikacją międzyjęzykową i międzykulturową – studium przypadków: tworzenie tekstów w językach romańskich; tłumaczenie między językiem polskim a językami romańskimi; nauczanie języków romańskich. 3. Przedsiębiorczość i rozwój kompetencji przedsiębiorczych: wprowadzenie do zakładania własnej firmy, kreowanie marki firmy i produktów; budowanie postaw przedsiębiorczych, umiejętność kierowania zespołem i pracy w zespole (kompetencje interpersonalne), proces rekrutacyjny, stres w pracy. 4. Otoczenie biznesu: wolontariat, stowarzyszenia i organizacje pozarządowe związane z komunikacją międzyjęzykową i międzykulturową.	K_W11 K_K02, K_K03, K_K04
62.	Przedmiot do wyboru	Przedmioty do wyboru służą pogłębieniu przez studentów wiedzy z dyscyplin kierunkowych (językoznawstwa i literaturoznawstwa) lub z dyscyplin im pokrewnych, a także doskonaleniu umiejętności rozwijanych na przedmiotach kierunkowych. Wiedza i umiejętności zdobyte w ramach przedmiotów do wyboru umożliwiają interdyscyplinarne spojrzenie na praktykę i badania filologiczne oraz mogą być wykorzystane w opisie i/lub analizie wybranych zjawisk językowych, literackich czy translatorskich.	
63.	Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych	Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych służy uzupełnieniu kształcenia humanistycznego o wybrane elementy wiedzy dotyczącej społeczeństwa oraz działań jednostki jako części grupy ujmowanych z różnych perspektyw. Realizowane na tym przedmiocie treści wynikają z bieżącej oferty, a jego wybór zależy od preferencji studenta/studentki.	

## PROGRAM STUDIÓW

### ŚCIEŻKA A

(plan studiów obowiązujący studentów, którzy zostali przyjęci na studia bez znajomości języka hiszpańskiego)

### ROK I - SEMESTR I

Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- gramatyka praktyczna I (A)	Ć	60	Zo	12
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu I (A)	Ć	30		
	- słownictwo i intensywne czytanie I (A)	Ć	30		
	- język pisany I (A)	Ć	30		
Wstęp do językoznawstwa		K	30	Zo	3
Wstęp do literaturoznawstwa		K	30	Zo	3
Zarys historii literatury hiszpańskiej I		K	30	Zo	4
Wiedza o Hiszpanii I		W	30	E	3
Warsztat filologa		e-learning	15	Zo	2
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3
Szkolenie wstępne w zakresie BHP		e-learning	4	Z	0
<b>RAZEM</b>			<b>319</b>	<b>1 E</b>	<b>30</b>

<b>ROK I - SEMESTR II</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- gramatyka praktyczna II (A)	Ć	60	E	13
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu II (A)	Ć	30		
	- słownictwo i intensywne czytanie II (A)	Ć	30		
	- język pisany II (A)	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego - fonetyka		K	30	Zo	3



Zarys historii literatury hiszpańskiej II	K	30	Zo	4
Wiedza o Hiszpanii II	W	30	E	3
<i>Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych**</i>	Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		4
<i>Przedmiot do wyboru*</i>	Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
<b>RAZEM</b>		<b>300</b>	<b>2 E</b>	<b>30</b>

<b>ROK II - SEMESTR III</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- gramatyka praktyczna III	Ć	30	Zo	8
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu III	Ć	30		
	- słownictwo i intensywne czytanie III	Ć	30		
	- język pisany III	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – morfologia I		Ć	15	E	3
		W	15		
Metodologia pracy z tekstem literackim I. Wiersz		K	30	Zo	3
Zarys historii literatury hispanoamerykańskiej		K	30	Zo	4
<i>Przedmiot do wyboru z bloku <u>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej</u>***</i>		K	30	Zo	3
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego A1</i>		Ć	60	Zo	4
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
Wprowadzenie do przedsiębiorczości – komunikacja międzyjęzykowa		K	15	Zo	1
Wychowanie fizyczne		Ć	30	Zo	0
<b>RAZEM</b>			<b>375</b>	<b>1 E</b>	<b>29</b>

<b>ROK II - SEMESTR IV</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- gramatyka praktyczna IV	Ć	30	E	9
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu IV	Ć	30		
	- słownictwo i intensywne czytanie IV	Ć	30		
	- język pisany IV	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego - morfologia II		Ć	15	E	3
		W	15		
Metodologia pracy z tekstem literackim II. Proza		K	30	Zo	3
Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej		W online	30	E	2
Przedmiot do wyboru z bloku <i>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej***</i>		K	30	Zo	3
Przedmiot do wyboru z bloku <i>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej***</i>		K	30	Zo	3
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego A2</i>		Ć	60	Zo	5
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3
Wychowanie fizyczne		Ć	30	Zo	0
<b>RAZEM</b>			<b>390</b>	<b>3 E</b>	<b>31</b>

<b>ROK III - SEMESTR V</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- sprawności zintegrowane I	Ć	60	E	9
	- język pisany V	Ć online	30		
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu V	Ć	30		
		Ć	30	E	5

Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – składnia	W	30		
Historia języka hiszpańskiego	K	30	Zo	3
<i>Konwersatorium monograficzne****</i>	K	30	Zo	4
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego B1.1</i>	Ć	60	Zo	4
<i>Seminarium licencjackie</i>	S	30	Zo	3
<i>Przedmiot do wyboru*</i>	Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
<b>RAZEM</b>		<b>360</b>	<b>2 E</b>	<b>31</b>

<b>ROK III - SEMESTR VI</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- sprawności zintegrowane II	Ć	60	Zo	8
	- język pisany VI	Ć online	30		
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu VI	Ć	30		
Gramatyka kontrastywna		K	30	Zo	4
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego B1.2</i>		Ć	60	E	5
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	30	Zo	9
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
<b>RAZEM</b>			<b>270</b>	<b>1 E</b>	<b>29</b>

Kursywą oznaczono przedmioty podlegające wyborowi (34% liczby punktów ECTS).

\* Student/studentka wybiera dowolny przedmiot do wyboru z oferty Instytutu Filologii Romańskiej dla kierunków studiów pierwszego stopnia: filologii francuskiej, filologii hiszpańskiej lub italiistyki.

\*\* Student/studentka wybiera dowolne zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty Uniwersytetu Wrocławskiego za 4 ECTS. Dodatkowo realizuje obowiązkowy przedmiot z dziedziny nauk społecznych *Wprowadzenie do przedsiębiorczości – komunikacja międzyjęzykowa* za 1 ECTS.

\*\*\* Student/studentka wybiera jeden z co najmniej dwóch oferowanych przedmiotów bloku *Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej*.

\*\*\*\* Student/studentka wybiera jedno z co najmniej dwóch oferowanych *Konwersatoriów monograficznych*.

<b>RAZEM 6 semestrów</b>	<b>2014 godzin</b>	<b>10 egzaminów</b>	<b>180 ECTS</b>
--------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------

### ŚCIEŻKA B

(plan studiów obowiązujący studentów, którzy zostali przyjęci na studia ze znajomością języka hiszpańskiego)

#### ROK I - SEMESTR I

Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	- gramatyka praktyczna I (B)	Ć	30	Zo	6
	- konwersacje i rozumienie ze słuchu I (B)	Ć	30		
	- słownictwo i język pisany I (B)	Ć	30		
Wstęp do językoznawstwa		K	30	Zo	3
Wstęp do literaturoznawstwa		K	30	Zo	3
Zarys historii literatury hiszpańskiej I		K	30	Zo	4
Wiedza o Hiszpanii I		W	30	E	3
Warsztat filologa		e-learning	15	Zo	2
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
Szkolenie wstępne w zakresie BHP		e-learning	4	Zal	0
<b>RAZEM</b>			<b>319</b>	<b>1 E</b>	<b>30</b>

#### ROK I - SEMESTR II

Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
	- gramatyka praktyczna II (B)	Ć	30	E	7

Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	– konwersacje i rozumienie ze słuchu II (B)	Ć	30		
	– słownictwo i język pisany II (B)	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – fonetyka		K	30	Zo	3
Zarys historii literatury hiszpańskiej II		K	30	Zo	4
Wiedza o Hiszpanii II		W	30	E	3
<i>Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych**</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		4
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3
<b>RAZEM</b>			<b>300</b>	<b>2 E</b>	<b>30</b>

<b>ROK II - SEMESTR III</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	– gramatyka praktyczna III	Ć	30	Zo	8
	– konwersacje i rozumienie ze słuchu III	Ć	30		
	– słownictwo i intensywne czytanie III	Ć	30		
	– język pisany III	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – morfologia I		Ć	15	E	3
		W	15		
Metodologia pracy z tekstem literackim I. Wiersz		K	30	Zo	3
Zarys historii literatury hispanoamerykańskiej		K	30	Zo	4
<i>Przedmiot do wyboru z bloku <b>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej***</b></i>		K	30	Zo	3

<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego A1</i>	Ć	60	Zo	4
<i>Przedmiot do wyboru*</i>	Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
Wprowadzenie do przedsiębiorczości – komunikacja międzyjęzykowa	K	15	Zo	1
Wychowanie fizyczne	Ć	30	Zo	0
<b>RAZEM</b>		<b>375</b>	<b>1 E</b>	<b>29</b>

<b>ROK II - SEMESTR IV</b>					
Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	– gramatyka praktyczna IV	Ć	30	E	9
	– konwersacje i rozumienie ze słuchu IV	Ć	30		
	– słownictwo i intensywne czytanie IV	Ć	30		
	– język pisany IV	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – morfologia II		Ć	15	E	3
		W	15		
Metodologia pracy z tekstem literackim II. Proza		K	30	Zo	3
Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej		W online	30	E	2
<i>Przedmiot do wyboru z bloku <u>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej</u>**</i>		K	30	Zo	3
<i>Przedmiot do wyboru z bloku <u>Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej</u>**</i>		K	30	Zo	3
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego A2</i>		Ć	60	Zo	5
<i>Przedmiot do wyboru</i>		Ć/K/W/Wr/ e-learning	30		3
Wychowanie fizyczne		Ć	30	Zo	0
<b>RAZEM</b>			<b>390</b>	<b>3 E</b>	<b>31</b>

<b>ROK III - SEMESTR V</b>
----------------------------

Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	– sprawności zintegrowane I	Ć	60	E	9
	– język pisany V	Ć online	30		
	– konwersacje i rozumienie ze słuchu V	Ć	30		
Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego – składnia		Ć	30	E	5
		W	30		
Historia języka hiszpańskiego		K	30	Zo	3
<i>Konwersatorium monograficzne****</i>		K	30	Zo	4
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego B1.1</i>		Ć	60	Zo	4
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	30	Zo	3
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3
<b>RAZEM</b>			<b>360</b>	<b>2 E</b>	<b>31</b>

### ROK III - SEMESTR VI

Przedmiot		Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	– sprawności zintegrowane II	Ć	60	Zo	8
	– język pisany VI	Ć online	30		
	– konwersacje i rozumienie ze słuchu VI	Ć	30		
Gramatyka kontrastywna		K	30	Zo	4
<i>Praktyczna nauka drugiego języka romańskiego B1.2</i>		Ć	60	E	5
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	30	Zo	9
<i>Przedmiot do wyboru*</i>		Ć/K/W/Wr/e-learning	30		3

<b>RAZEM</b>	<b>270</b>	<b>1 E</b>	<b>29</b>
--------------	------------	------------	-----------

Kursywą oznaczono przedmioty podlegające wyborowi (41% liczby punktów ECTS).

\* Student/studentka wybiera dowolny przedmiot do wyboru z oferty Instytutu Filologii Romańskiej dla kierunków studiów pierwszego stopnia: filologii francuskiej, filologii hiszpańskiej lub italiistyki.

\*\* Student/studentka wybiera dowolne zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty Uniwersytetu Wrocławskiego za 4 ECTS. Dodatkowo realizuje obowiązkowy przedmiot z dziedziny nauk społecznych *Wprowadzenie do przedsiębiorczości – komunikacja międzyjęzykowa* za 1 ECTS.

\*\*\* Student/studentka wybiera jeden z co najmniej dwóch oferowanych przedmiotów bloku *Teksty i konteksty literatury hiszpańskojęzycznej*.

\*\*\*\* Student/studentka wybiera jedno z co najmniej dwóch oferowanych *Konwersatoriów monograficznych*.

<b>RAZEM 6 semestrów</b>	<b>2014 godzin</b>	<b>10 egzaminów</b>	<b>180 ECTS</b>
--------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------

<b>Wskaźniki ECTS</b>	
Liczba punktów ECTS niezbędna do uzyskania kwalifikacji	180
Łączna liczba punktów ECTS, które student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	170 [Warsztat filologa, Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej, Praktyczna nauka języka hiszpańskiego – język pisany V i VI]
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5 – nauki społeczne [ <i>Wprowadzenie do przedsiębiorczości – komunikacja międzyjęzykowa</i> za 1 ECTS oraz dowolnie wybrany przedmiot z oferty UWr za 4 ECTS]
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z języka obcego	18
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać realizując moduły na zajęciach ogólnouniversyteckich (lektoraty, moduły związane z przygotowaniem do zawodu nauczyciela)	8 [cudzoziemcy realizujący niniejszy program uzyskują dodatkowe 8 ECTS za lektorat języka polskiego]
Wymiar praktyki zawodowej i liczba punktów ECTS przypisanych praktykom określonym w programie studiów	0



Procentowy udział liczby punktów ECTS dla programu przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	Językoznawstwo: 67% Literaturoznawstwo: 33%
Procentowy udział poszczególnych dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia. Suma udziałów musi być równa 100%	Językoznawstwo: 58% Literaturoznawstwo: 42%