

KOMUNIKAT
Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego
z dnia 12 marca 2019 r.

**w sprawie zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodów do
wynagrodzenia nauczyciela akademickiego**

Na podstawie art. 22 ust. 9 pkt 3 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r., poz. 1509, z późniejszymi zmianami), zwanej dalej „ustawą PIT” – koszty uzyskania przychodów z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich i artystów, wykonawców z praw pokrewnych w rozumieniu odrębnych przepisów lub rozporządzania przez nich tymi prawami, wynoszą 50% uzyskanego przychodu. Koszty w wysokości 50% stosuje się do przychodów uzyskiwanych z tytułu działalności twórczej określonej w art. 22 ust. 9b ustawy PIT.

W piśmie Wiceministra Finansów z dnia 15 lutego 2019 r. sygn. DD3.8223.31.2019 wskazano: „Z postanowień art. 116 ust. 7 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, z późn. zm.) wynika, że wykonywanie obowiązków nauczyciela akademickiego stanowi działalność twórczą o indywidualnym charakterze, o której mowa w art. 1 ust. 1 ustawy o prawie autorskim.”. Należy jednak podkreślić, że pismo Wiceministra Finansów nie ma mocy interpretacji ogólnej czy indywidualnej i nie jest wiążące wobec podatników. Zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. – Ordynacja podatkowa (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r., poz. 800, z późniejszymi zmianami), minister właściwy do spraw finansów publicznych dąży do zapewnienia jednolitego stosowania przepisów prawa podatkowego przez organy podatkowe, w szczególności:

- 1/ dokonując ich interpretacji, z urzędu na wniosek (interpretacje ogólne),
- 2/ wydając z urzędu ogólne wyjaśnienia przepisów prawa podatkowego dotyczące stosowania tych przepisów (objaśnienia podatkowe).

Uniwersytet Wrocławski (płatnik) sporządzając informację PIT-11 zobowiązany jest do wykazania kosztów uzyskania przychodów faktycznie uwzględnionych w trakcie roku, tj. takich, jakie zastosował przy poborze zaliczek na podatek dochodowy. Jednak pracownik (podatnik) ma prawo uwzględnić pełne uzasadnione koszty w zeznaniu podatkowym składanym w urzędzie skarbowym w terminie do dnia 30 kwietnia po zakończeniu roku lub w korekcie zeznania podatkowego, której można dokonać przez 5 lat licząc od końca roku, w którym składana jest deklaracja (PIT-37 lub PIT-36). Rozliczenia należy dokonać samodzielnie, określając na podstawie indywidualnej oceny, część przychodu osiągniętego z działalności twórczej, w stosunku do której możliwe jest zastosowanie 50% kosztów uzyskania przychodu. Każdego pracownika obowiązuje indywidualne roczne rozliczenie podatkowe, a urzędy skarbowe mają prawo żądać dokumentów potwierdzających wykonanie prac chronionych prawem autorskim.

Zakończyły się konsultacje społeczne odnośnie projektu Interpretacji Ogólnej Ministra Finansów w przedmiotowym zakresie. Uczelnia oczekuje wydania Interpretacji Ogólnej, wiążącej w zarówno organy podatkowe, podatników, jak i płatników.

prof. dr hab. Adam Jezierski
REKTOR